

STORIADEL MONDO



Periodico telematico di Storia e Scienze Umane

<http://www.storiadelmondo.com> (.it/.net/.org)

Numero 52 (2008)

per le edizioni



Drengo Srl

*Editoria, Formazione, ICT
per la Storia e le Scienze Umane*

<http://www.drengo.it/>

in collaborazione con

Medioevo

Italiano

Project

Associazione Medioevo Italiano

<http://www.medioevoitaliano.it/>



Società Internazionale per lo Studio dell'Adriatico nell'Età Medievale

<http://www.sisaem.it/>

© Drengo 2002-2008 - Proprietà letteraria riservata

Periodico telematico a carattere tecnico scientifico professionale

Registrazione Tribunale di Roma autorizzazione n. 684/2002 del 10.12.2002

Direttore responsabile: Roberta Fidanzia

Luca Giambonino

***Rari bronzi tardo imperiali.
Da Valentiniano I a Zenonis***

I tesori bronzei del tardo impero.

Innanzitutto, questo volume si rivolge ai collezionisti di monetazione romana imperiale. Il volume non si vuole sostituire al RIC, che è opera molto più dettagliata di quanto io non abbia voluto esporre in questa. Il lavoro è incentrato esclusivamente sulla rara monetazione bronzea coniata a partire dall'imperatore Valentiniano I sino all'augusta Zenonis, ovvero grossomodo dalla metà del IV sino alla tarda seconda metà del V secolo d.C. Non si sono prese qui in considerazione quelle monete catalogate normalmente come Scarce, R e R2 ma solamente quelle a partire da R3 sino a R5. Questo perché grazie alla grande disponibilità attuale di monetazione bronzea imperiale, proveniente anzitutto dalle zecche orientali – quali ad esempio Siscia, Thessalonica, Heraclea, Cyzico, etc – le classificazioni di rarità si sono alquanto modificate rispetto al lavoro svolto nel RIC dei volumi IX e X, è infatti ormai opinione comune che solo le monete a partire da R3 siano considerabili ancora tutt'oggi effettivamente rare o molto rare, mentre le altre sono ormai diventate Scarce se non addirittura comuni.

La varietà di monetazione bronzea rara disponibile è comunque elevata ed è di sicuro interesse per il collezionista. Qui, seguendo in linea di massima le classificazioni più che particolareggiate del Roman Imperial Coinage e del Late Roman Bronze Coinage – che si sono rispettate in toto – si sono venute pertanto elencando tutte le monete bronzee rare di ogni imperatore e imperatrice di cui si abbia notizia sia in collezioni private famose sia in collezioni museali. Ogni moneta è quindi classificata in base alla legenda del diritto, alla minuziosa descrizione del soggetto, al marchio di zecca – con ogni variante listata – e ovviamente al riferimento bibliografico.

Il Roman Imperial Coinage è infatti un'opera completa sotto ogni punto di vista, ma è attualmente decisamente costosa e di non facile reperibilità, senza contare che è in lingua inglese e pertanto non tutti la potrebbero comprendere; si è pertanto voluto venire incontro alle esigenze del collezionista medio che necessita di classificare le proprie monete tardo imperiali e voglia sapere se si trova in possesso di monetazione rara, rarissima o meno. Qui sono riportate comunque tutte le monete, tutte le relative legende, tutte le tipologie e ovviamente la rarità, nessuna esclusa. Si sono infatti catalogate circa 300 monete.

E' ovvio che per una classificazione più dettagliata è ancora necessario utilizzare le opere maggiori, ma in linea di massima questo Rari Bronzi tardo Imperiali è strumento efficace e ben documentato per la normale classificazione di cui il collezionista necessita. Data l'elevata rarità di alcune delle monete catalogate e la loro difficile reperibilità in pubblicazioni di case d'asta, non si è voluta riportare una valutazione media in base al grado di conservazione. Soprattutto perché non sarebbe stato possibile riportarla per ciascuna moneta ma solo per alcune. Si tenga comunque conto che sebbene siano forse meno considerate rispetto alla monetazione del primo impero, anche le monete tardo imperiali assumono un valore numismatico, oltre che storico, non indifferente. Esistono attualmente in commercio opere generaliste che hanno quotazioni di massima delle monete del tardo impero, come ad esempio il famosissimo Sear, che sicuramente può essere utile per farsi una idea del valore medio di alcune delle monete in oggetto.

In fondo al volume sono riportati degli indici di consultazione, e gli imperatori trattati e un repertorio fotografico.

Sperando quindi che quest'opera possa essere di utilità ai collezionisti, ai quali come collezionista io stesso ho preferito rivolgere il volume, lascio alla sua lettura.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



**Rari Bronzi Tardo Imperiali.
Dall'imperatore Valentiniano I all'augusta Zenonis.**

del
dr. Luca Giambonino

Edizione 01/2008

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

Classificazione adottata per la monetazione in oggetto.

Ogni moneta è stata debitamente riportata seguendo questo preciso ordine:

Dimensione: AE3,4, etc.

Legenda al diritto: VICTORIA AVGG, etc.

Marchio di zecca: SMRM, etc.

Simboli nel campo: P a sx, H a dx, etc.

Rarità: R3, 4 o 5

Riferimento bibliografico: RIC X THEODOSIO II 60, etc.

Descrizione del soggetto: Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma, etc.



VALENTINIANVS I
364-375 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN VALENTINIANVS PF AVG**

Zecche: Sirmium, Costantinopoli, Lyon, Roma, Thessalonica, Heraclea, Cyzico

1. AE1, RESTITVTOR REIPVBLICAE¹, ASIRM o BSIRM², R3, RIC IX SIRMIUM 3 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e Vittoria su globo³.
2. AE1, REPARATIO REI PVBLICAE, CONSPA o B o gamma o delta, R3, RIC IX CONST. 15 – Imp. Stante, testa dx, regge lancia e si appoggia allo scudo, + nello stendardo.
3. AE3, VOT V MVLT X in ghirlanda, LVG, R4, RIC IX LUGDUNUM 14
4. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, RP, R4, RIC IX ROMA 13 – Imperatore aureolato, stante, testa dx, regge stendardo e Vittoria su globo.
5. AE3, PERPETVITAS IMPERII, SIRM, R5, RIC IX SIRMIUM 5 – Imperatore stante a dx, riceve uno scudo inscritto con una svastica dalla mano di Dio (da sopra).
6. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, TESA, R4, RIC IX THESSALONICA 15 – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e Vittoria su globo.
7. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, SMHA o B, R4, RIC IX HERACLEA 2 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e Vittoria su globo.
8. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, SMK gamma, R4, RIC IX CYZICUS 5 – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e Vittoria su globo.

¹Vedi pg 46 per l'indice delle legende di tutte le monete presenti nell'opera e degli imperatori ed auguste sotto le quali sono state coniate.

²Vedi pg 44 per l'elenco completo delle zecche operanti nel periodo e per la spiegazione di come sono riportate nella descrizione della monetazione in oggetto.

³Vedi pg 50 per il repertorio fotografico minimo di alcune delle monete trattate in questo volume.



VALENS
364-378 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN VALENS PF AVG**

Zecche: Roma, Nicomedia, Antiochia, Lyon, Aquileia, Costantinopoli

1. AE3, RESTITVTOR REIP, RQ, R3, RIC IX ROMA 16b – Imperatore stante, aureolato, testa dx, regge stendardo e Vittoria su globo.
2. AE3, SECVRITAS REI PVBLICAE, SMNB, chi-ro a sx, R3, RIC IX NICOMEDIA 24a – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
3. AE3, GLORIA ROMANORVM, ANT gamma, R3, RIC IX ANTIOCHIA 10c – Imperatore avanza da dx, trascina un prigioniero e regge uno stendardo.
4. AE3, VICTORIA DD NN AVG, LVG, R4, RIC IX LUGDUNUM 13 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
5. AE3, FELICITAS ROMANORVM, SMAQP, R5, RIC IX AQUILEIA 16b – Come RIC IX AQUILEIA 16a
6. AE4, VICTORIA AVGGG, Sn m.d.z., R4, RIC IX ROMA 29 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
7. AE4, VICTORIA AVGVSTORVM, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 31a – Come n. 6
8. AE2, GLORIA ROMANORVM, CONSA, R5, RIC IX COSTANTINOPOLI 40 – Porta d'accampamento, sopra S grande.
9. AE3, SECVRITAS REI PVBLICAE, ANT gamma, stella a sx, R4, RIC IX ANTIOCHIA 36b – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
10. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, ANTI, R4, RIC IX ANTIOCHIA 9b – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e Vittoria su globo.

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



PROCOPIVS
365-366 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN PROCOPIVS PF AVG**
Zecche: Heraclea, Costantinopoli, Cyzicus, Nicomedia

1. AE3, REPARATIO FEL TEMP, SMHA o B, R3, RIC IX HERACLEA 8 – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e si appoggia allo scudo.
2. AE3, REPARATIO FEL TEMP, CONS gamma o CONS epsilon, ramo a sx, R3, RIC IX CONST. 17b – Imp. Stante, testa dx, regge labarum e si appoggia allo scudo, chi-ro nello stendardo.
3. AE3, REPARATIO FEL TEMP, SMKB o gamma, *SMKB o delta, R3, RIC IX CYZICUS 7 – Imp. Stante, testa dx, regge labarum, si appoggia allo scudo. A terra oggetto; a dx chi-ro.
4. AE3, REPARATIO FEL TEMP, SMNB o gamma, SMN///, dot a sx o dot SMNA, R3, RIC IX NICOMEDIA 10 – Come n. 3
5. Doppia Majorina, REPARATIO FEL TEMP, SMH gamma, R4, RIC IX HERAC. 6 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia nella dx e si appoggia allo scudo con la sx, regge lancia nella dx e si appoggia allo scudo con la sx.
6. AE2, REPARATIO FEL TEMP, SMKA, R4, RIC IX CYZICUS 6 – Imperatore stante a sx, piede su prora, regge labarum nella dx e si appoggia allo scudo con la sx.
7. AE2, REPARATIO FEL TEMP, dot SMN gamma, R4, RIC IX NICOMEDIA 8 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia nella dx e si appoggia allo scudo con la sx.



GRATIANVS
367-383 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN GRATIANVS PF AVG; DN GRATIANVS AVG**

Zecche: Aquileia, Roma, Costantinopoli, Cyzico, Nicomedia, Antiochia, Alexandria, Treviri, Siscia, Thessalonica, Antiochia

1. AE3, FELICITAS ROMANORVM, SMAQP o S, R3, RIC IX AQUILEIA 16c – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE2, REPARATIO REI PVB, SMAQ, A a dx, R3, RIC IX AQUILEIA 30a – Imperatore stante, testa sx, con la dx solleva donna coronata (a torretta) e regge Vittoria su globo.
3. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMAQP, R3, RIC IX AQUILEIA 32e – Roma seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia traversa; la gamba dx è scoperta.
4. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMRP, R3, RIC IX ROMA 45a – Costantinopoli coronata (a torretta), seduta su trono, testa dx, p dx su prora, regge una lancia trav. e si appoggia al ginocchio
4. AE4, VOT XX MVLT XXX in ghirlanda, CON[/], R3, RIC IX CONST. 64a
5. AE4, VOT V in ghirlanda, SMKA, R3, RIC IX CYZ. 20A
6. AE3, SECVRITAS REI PVBLICAE, SMNA, R3, RIC IX NICOMEDIA 24b – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e Vittoria su globo.
7. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, SMNB, R3, RIC IX NICOMEDIA 35
8. AE4, VOT V MVLT X in ghirlanda, m.d.z. Non riportato, R3, RIC IX ANTIOCHIA 52
9. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, m.d.z. Non riportato, R3, RIC IX ANT. 53
10. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, ALEA, dot sotto A, R3, RIC IX ALEXANDRIA 12a
11. AE4, VOT X MVLT XX in ghirlanda, ALEA, R3, RIC IX ALEX. 13A
12. AE3, VICTORIA AVGG, TRP, R4, RIC IX TREVIRI 70a – Come n. 1
13. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, SMTR o SMTRP, R4, RIC IX TREVIRI 74a
14. AE3, FELICITAS ROMANORVM, SMAQS, R4, RIC IX AQUILEIA 16d – Come n. 1
15. AE2, FELICITAS REI PVBLICAE, SMAQ, R5, RIC IX AQUILEIA 29 – Imperatore stante a sx su una barca, regge globo e lancia, sulla prora Vittoria regge ghirlanda; a poppa figura seduta.
16. AE3, CONCORDIA AVGG, SMAQS, R4, RIC IX AQUILEIA 31 – Roma seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia traversa.
17. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, SMAQ, R4, RIC IX AQUILEIA 38a
18. AE1, RESTITVTOR REI PVBLICAE, RP, R4, RIC IX ROMA 20c – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e Vittoria su globo.
19. AE4, VICTORIA AVGGG, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 30 – Come n. 1
20. AE4, VICTORIA AVGVSTORVM, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 31b – Come n. 1
21. AE1, MONETA AVGG, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 38a – Le tre monete stanti, teste a sx, ognuna regge una bilancia e una cornucopia.
22. AE1, VRBS ROMA, RP o T o Q o Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 42a – Roma seduta a sx su trono, regge globo e lancia traversa, uno scudo a lato del trono.
23. AE3, VIRTVS ROMANORVM, SISC dot, R4, RIC IX SISCIA 28 – Roma seduta, testa sx, regge globo e lancia traversa, gamba sinistra scoperta.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

24. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMTES gamma, R4, RIC IX THESS. 40 – Costantinopoli con elmo, seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia trav.; piede su prora; gamba dx scoperta.
25. AE2, REPARATIO REI PVB, CONS gamma, R4, RIC IX CONSTANT. 54a – Imperatore stante, testa sx, dx rivolta a una figura femm. coronata (torretta) e regge Vittoria su globo con la sx.
26. AE3, GLORIA ROMANORVM, ANT gamma, R4, RIC IX ANTIOCHIA 35c – Imperatore avanza da dx, con la dx trascina prigioniero e regge stendardo nella sx.
27. AE3, SECVRITAS REI PVBLICAE, ANT o ANT con stella a sx nel campo, R4, RIC IX ANTIOCHIA 36c – Come n. 1
28. AE3, SECVRITAS REI PVBLICAE, ANTB, theta in verticale sopra theta a sx, K a dx, R5, RIC IX ANTIOCHIA 49 – Come n. 1



VALENTINIANVS II
375-392 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN VALENTINIANVS PF AVG, DN VALENTINIANVS IVN PF AVG**
Zecche: Cyzicus, Costantinopoli, Thessalonica, Roma, Lyon, Treviri, Alexandria, Aquileia, Siscia

1. AE4, VOT V in ghirlanda, SMK ///, R3, RIC IX CYZ. 20B
2. AE4, VOT V MVLT X in ghirlanda, CONB, R3, RIC IX CONST. 59a
3. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMTES [delta a dx] o SMTES delta, R3, RIC IX THES. 39b – Roma seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia traversa, gamba sx scoperta.
4. AE4, VICTORIA AVGGG, RT, R3, RIC IX ROMA 56a – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
5. AE4, VICTORIA AVGGG, RB o T o E [dot al centro], R3, RIC IX ROMA 57b – Due Vittorie affrontate, ognuna regge una ghirlanda e un ramo di palma.
6. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGS, R3, RIC X LUG. 44B – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
7. AE4, VICTORIA AVGGG, TRP, R3, RIC IX TREV. 97a – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
8. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, SMTR, TREVIRI, R3, RIC IX TREV. 74B
9. AE4, VOT V MVLT X in ghirlanda, TRP o SMTR, TREVIRI, R3, RIC IX TREVIRI 73b
10. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, ALEB, R3, RIC IX ALEX. 12B
11. AE4, VOT XX MVLT XXX in ghirlanda, ALEB, R3, RIC IX ALEX. 14
12. AE3, VIRTVS ROMANORVM, SMTR, R4, RIC IX TREVIRI 71b – Roma seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia traversa.
13. AE3, GLORIA ROMANORVM, TRP, R5, RIC IX TREVIRI 96a – Imperatore avanza da dx, trascina un prigioniero con la mano dx, regge un labarum con la sx.
14. AE3, FELICITAS ROMANORVM, SMAQP, R5, RIC IX AQUILEIA 16a – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
15. AE2, VIRTVS EXERCITVS, SMAQ, R5, RIC IX AQUILEIA 43 – Soldato a cavallo trafigge barbaro supplicante cui scudo e lancia solo al di sotto del cavallo.
16. AE1, GLORIA ROMANORVM, SMRQ, R4, RIC IX ROMA 37 – Roma seduta a sx su scudo ovale, regge Vittoria su globo e lancia; uno scudo a fianco del trono.
17. AE1, MONETA AVGG, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 38b – Le tre Monete stanti, testa sx, ognuna regge bilancia e cornucopia.
18. AE1, VICTORIA AVGGG, Sn m.d.z., R4, RIC IX ROMA 39 – Come n. 4

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

19. AE1, VRBS ROMA, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 42b – Roma seduta su trono, regge Vittoria su globo e lancia traversa, uno scudo vicino al trono.
20. AE2, VICTORIA AVGG, RP, R5, RIC IX ROMA 44 – Vittoria stante a dx, piede sx su globo, scrive VOT X MVLT XX su uno scudo.
21. AE3, SPES REI PVBLICAE, RP o B o T o Q o E, R4, RIC IX ROMA 63a – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e globo, piede dx su prigioniero.
22. AE4, VOT XV MVLT XX, BSISC, R5, RIC IX SISCIA 31b
23. AE2, REPARATIO REI PVB, CONS gamma o delta, R4, RIC IX CONST. 54b – Imp. Stante, testa sx, con la dx solleva una donna coronata (a torretta) e regge con la sinistra una Vittoria su globo.
24. AE4, CONCORDIA AVG, SMKA, CYZICUS, R3, RIC X THEO. II 438 – Vittoria avanza, regge una ghirlanda in ciascuna mano.
25. AE3/4, Croce in ghirlanda, SMKB, CYZICUS, R3, RIC X THEO. II 450
26. AE4, CONCORDIA AVG, CON, COSTANTINOPOLI, R4, RIC X THEO. II 435 – Vittoria avanza, regge una ghirlanda in entrambe le mani.
27. AE3/4, Croce in ghirlanda, CON, COSTANTINOPOLI, R4, RIC X THEO. II 446
28. AE2, CONCORDIA AGV, CO[zeta o n al contrario]S, COSTANTINOPOLI, R4, RIC X THEO. II 461 – Due imperatori aureolati, ognuno regge lancia e una lunga croce fra di loro.



THEODOSIVS I
379-395 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN THEODOSIVS PF AVG**

Zecche: Treviri, Roma, Costantinopoli, Cyzicus, Nicomedia, Aquileia, Thessalonica, Antiochia

1. AE4, VICTORIA AVGGG, TRP, R3, RIC IX TREV. 97b – Come n. 2
2. AE2, VICTORIA AVGGG, SMRP o T, R3, RIC IX ROMA 48d – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
3. AE4, VOT V MVLT X in ghirlanda, CONB, R3, RIC IX CONST. 59b
4. AE4, VOT XX MVLT XXX in ghirlanda, CONB, R3, RIC IX CONST. 64b
5. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, SMK gamma, R3, RIC IX CYZ. 19
6. AE4, VOT V in ghirlanda, SMK delta, R3, RIC IX CYZ. 20C
7. AE3, GLORIA ROMANORVM, SMNA, R3, RIC IX NICOMEDIA 47a – Imperatore a cavallo a dx, solleva la mano dx.
8. AE3, CONCORDIA AVGGG, TRP, R4, RIC IX TREVIRI 66 – Costantinopoli seduta, testa dx, piede dx su prora; regge scettro e cornucopia.
9. AE4, CONCORDIA AVGGG, TRP, R4, RIC IX TREVIRI 72 – Come n. 8
10. AE3, GLORIA ROMANORVM, TRP o TRS, R4, RIC IX TREVIRI 96b – Imperatore avanza da dx, trascina un prigioniero con la dx, regge labarum con la sx.
11. AE4, VOT V in ghirlanda, SMAQ, R4, RIC IX AQUILEIA 48
12. AE1, VIRTVS AVGVSTORVM, Sn. m.d.z., R4, RIC IX ROMA 41 – Imperatore stante, testa sx, regge stendardo con la dx e si appoggia con la sx allo scudo.
13. AE4, VOT X MVLT XX in ghirlanda, SMRP, R4, RIC IX ROMA 50
14. AE4, SPES ROMANORVM, RB, R5, RIC IX ROMA 65a – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
15. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMTES delta, R4, RIC IX THESS. 39C – Roma seduta su trono, testa sx, regge globo e lancia traversa, gamba sx scoperta.
16. AE2, REPARATIO REI PVB, m.d.z. non riportato, RIC IX CONST. 54c – Imp. Stante, testa sx, con la dx solleva una donna coronata (a torretta) e regge con la sinistra una Vittoria su globo.
17. AE4, VOT XV MVLT XX in ghirlanda, ON gamma, R4, RIC IX CONST. 60
18. AE3, CONCORDIA AVGGG, m.d.z. Non riportato, R4, RIC IX CYZICUS 16 – Costantinopoli coronata (torretta), seduta, testa dx, regge scettro, poggia la m sx al ginocchio, piede dx su pr.
19. AE4, VOT X MVLT XXX in ghirlanda, ANT delta, R5, RIC IX ANTIOCHIA 57

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



MAGNVS MAXIMVS
383-388 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN MAG MAXIMVS PF AVG, DN MAXIMVS PF AVG**

Zecche: Treviri, Lyon, Roma, Costantinopoli

1. AE4, VOT V MVLX in ghirlanda, SMTR, TREVIRI, R3, RIC IX TREV. 86
2. AE4, VOT V MVLX in ghirlanda, LVGP o S o LVG, R3, RIC IX LUGDUNUM 35
3. AE2, REPARATIO REI PVB, SMR, R5, RIC IX ROMA 54 – Imperatore stante, testa sx, con la dx sollevata verso una figura femminile coronata (torretta) e regge Vittoria su globo sx
4. AE2, VIRTVS EXERCITI, CONS delta, a sx chi-ro, R4, RIC IX CONST. 83d – Imperatore stante dx, regge stendardo e globo, piede sx su prigioniero.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



FLAVIVS VICTOR
387-388 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN FL VICTOR PF AVG**
Zecca: Aquileia

1. AE3, SPES ROMANORVM, SMAQ, R3, RIC IX AQUILEIA 55b – Porta d'accampamento, stella tra le torrette.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



EVGENIVS
392-394 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN EVGENIVS PF AVG**

Zecche: Treviri, Lyon, Roma

1. AE4, VICTORIA AVGGG, TR, R3, RIC IX TREV. 108 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma
2. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGP, R3, RIC IX LUG. 47A – Come n. 1
3. AE4, SPES ROMANORVM, RP o Q o E, R4, RIC IX ROMA 65b – Come n. 1



ARCADIVS
383-408 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN ARCADIVS PF AVG, DN ARCADIVS PF AVG**

Zecche: Roma, Costantinopoli, Nicomedia, Treviri, Aquileia, Lyon, Cyzico, Antiochia.

1. AE3, GLORIA ROMANORVM, RP o B o T o R foglia P,Q o E, R3, RIC IX ROMA 55c – Imperatore avanza da dx, con la dx trascina prigioniero e regge labarum nella sx.
2. AE4, VICTORIA AVGGG, RT o Q, R3, RIC IX ROMA 57d – Due Vittorie affrontate, ognuna regge una ghirlanda.
3. AE3, CONCORDIA AVGGG, CONS gamma, ramo a sx, HN a dx, R3, RIC IX CONST. 57f – Costantinopoli con elmetto, seduta, testa sx, regge globo e lancia, gamba dx scoperta.
4. AE3, GLORIA ROMANORVM, SMNA o B, sotto la B dot, R3, RIC IX NICOMEDIA 47b – Imperatore a cavallo dx, la mano dx sollevata.
5. AE3, GLORIA ROMANORVM, TRS, R4, RIC IX TREVIRI 96c – Come n. 1
6. AE4, VOT V MVLX in ghirlanda, SMAQ, R4, RIC IX AQUILEIA 49b
7. AE3, GLORIA ROMANORVM, RP o R foglia Q, R4, RIC IX ROMA 55d – Imperatore avanza da dx, con la dx trascina un prigioniero, nella sx un labarum.
8. AE4, VOT V MVLX in ghirlanda, RP, R4, RIC IX ROMA 58
9. AE3, SPES REI PVBLICAE, RP o B o T o Q o E, R4, RIC IX ROMA 63c – Imperatore stante, testa dx, regge labarum e globo, il piede dx su un prigioniero.
10. AE3, CONCORDIA AVGGG, SMNA, ramo di palma a sx; HN a dx; R4, RIC IX NIC. 31c – Costantinopoli con elmo, su trono, testa dx, regge lancia e globo, gamba dx scoperta, piede dx su pr.
11. AE3, VIRTVS EXERCITI, CONSA o delta, R3, RIC X ARCADIVS 60 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e globo.
12. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGP, S a sx, R3, RIC X HONORIUS 1302 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma
13. AE3, VIRTVS EXERCITI, CONSE, R4, RIC X ARCADIVS 60 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia e si appoggia allo scudo. La Vittoria regge un ramo di palma e lo incorona.
14. AE3, VIRTVS EXERCITI, SMKA o B, R4, RIC X ARCADIVS 67 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia e si appoggia allo scudo. La Vittoria regge un ramo di palma, lo incorona.
15. AE3, GLORIA ROMANORVM, ANT [?], R5, RIC X ARCADIVS 82 – Imperatrice su trono, mani al seno, coronata dalla mano di Dio. Croce nel campo.
16. AE3, BUSTO CON STELLA, GLORIA ROMANORVM, ANTB, R4, RIC X ARCADIVS 152 - Tre imperatori, stanti. I due ai lati sono più alti, reggono ciascuno una lancia e si appoggiano allo scudo, si guardano l'un l'altro. La figura centrale è più piccola, regge una lancia o alle volte un globo, la testa è a dx.
17. AE3, VRBS ROMA FELIX, SMROM, OF a sx, P a dx, R4, RIC X HONORIUS 1273 – Roma stante, viso di fronte, regge trofeo e Vittoria su globo, uno scudo è appoggiato alla sua gamba dx

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



EVDOXIA

Normale legenda al rovescio: **AEL EVDOXIA AVG**

Zecche: Antiochia, Cyzico.

1. AE3, SALVS REI PVBLICAE, ANT gamma, R3, RIC X ARC. 105 – Vittoria stante dx su una carrozza, regge su colonna, scudo con chi-ro inscrito cui lei indica.
2. AE3, VIRTVS EXERCITI, SMK[?], R5, RIC X ARCADIVS 74 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia e si appoggia allo scudo. La Vittoria regge un ramo di palma, lo incorona.



HONORIVS
393-423 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN HONORIVS PF AVG, DN ONORIVS PF AVG**

Zecche: Arles, Nicomedia, Lyon, Roma, Costantinopoli, Cyzico, Heraclea Antiochia, Aquileia, Siscia.

1. AE4, VICTORIA AVGGG, PCON, R3, RIC IX ARLES 30g – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE3, GLORIA ROMANORVM, SMNB, sotto N e B dot, R3, RIC IX NICOMEDIA 47c – Imperatore a cavallo a dx, la mano dx sollevata.
3. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGP, R4, RIC IX LUGDUNUM 47b – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
4. AE4, SALVS REI PVBLICAE, RB o E o solo R, R4, RIC IX ROMA 64d – Vittoria avanza da dx, regge nella dx un trofeo e con la sx trascina un prigioniero.
5. AE2, GLORIA ROMANORVM, CONS delta, RIC IX CONST. 88d – Imp. Stante, testa dx, regge stendardo e globo.
6. AE3, CONCORDIA AVGG, CONSA o B o gamma o delta, R3, RIC X ARCADIUS 87 – Costantinopoli su trono, testa sx, regge scettro e Vittoria su globo. Vicino al piede dx una prora.
7. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGP, S a sx, R3, RIC X HONORIUS 1303 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
8. AE3, GLORIA ROMANORVM, CON, R3, RIC X HON. 1366 – Imp. Stante, testa dx, regge stendardo e si appoggia allo scudo.
9. AE4, VICTI MI //// AVGG, m.d.z incerto, R3, RIC X HON. 1368 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e appoggia la sx sullo scudo.
10. AE2, GLORIA ROMANORVM, CONSA, R5, RIC X ARCADIUS 55 - Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e globo.
11. AE3, VIRTVS EXERCITI, CONS gamma, R4, RIC X ARCADIUS 61 – Imperatore stante, testa dx, regge lancia e si appoggia allo scudo. La Vittoria regge un ramo di palma, lo incorona.
12. AE3, VIRTVS EXERCITI, SMKA o B, R4, RIC X ARCADIUS 69 – Come n. 11
13. AE3, GLORIA ROMANORVM, SMHA, R4, RIC X ARC. 141A – Tre imperatori, quelli ai lati più alti, quello al centro più basso. Quelli ai lati si guardano l'un l'altro, reggono ciascuno una lancia e si appoggiano allo scudo. La figura centrale regge anch'essa una lancia e a volte un globo, testa dx.
14. AE3, BUSTO CON STELLA, GLORIA ROMANORVM, ANTB, R4, RIC X ARCADIUS 154 – Come n. 13
15. AE3, BUSTO CON STELLA, GLORIA ROMANORVM, SMKA, dot a sx, R5, RIC X THEO. II 405 – Due imperatori stanti, si guardano l'un l'altro, reggono ciascuno una lancia e si appoggiano allo scudo.
16. AE3, VRBS ROMA FELIX, SMAQ, R5, RIC X HONORIUS 1243 – Roma stante, viso di fronte, regge trofeo e Vittoria su globo; uno scudo è poggiato contro la sua gamba sx.
17. AE2, REPARATIO REI PVBL, SMRP, R4, RIC X HON. 1354 – Imperatore stante a sx, regge Vittoria su globo e stendardo
18. AE3, GLORIA ROMANORVM, RSMP, R4, RIC X HON. 1356 – Imperatore stante, testa sx, la m dx sopra un prigioniero, la mano sx estesa sopra un supplicante
19. AE3, GLORIA ROMANORVM, LVG, R4, RIC X HON. 1361 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e appoggia la mano sx sullo scudo.
20. AE3, GLORIA ROMANORVM, SM (SISCIA), R4, RIC X HON. 1367 – Come n. 19

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



CONSTANTINVS III
407-411 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN CONSTANTINVS PF AVG**
Zecca: Lyon

1. AE4, VICTORIA AVGGG, LVGP, LYON, R4, RIC X CONSTANTINUS III 1546 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

**MAXIMVS [DI SPAGNA]
409-411 d.C.**

Normale legenda al rovescio: **DN MAXIMVS PF AVG**

Zecca: Barcellona

1. AE3, VICTORIA AVGGG, SMBA, BARCELLONA, R3, RIC X MAXIMUS 1604 – Vittoria da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE2, VICTORIA AVGGG, SMBA, BARCELLONA, R4, RIX X MAXIMVS 1602, 1603 – Imperatore stante a sx, solleva una figura coronata (a torretta) e regge una Vittoria su globo.

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



PRISCVS ATTALVS
409-410 / 414-415 d.C.

Normale legenda al rovescio: **IMP PRISCVS ATTALVS PF AVG, PRISCVS ATTALVS PF AVG**
Zecca: Roma

1. AE3, VICTORIA ROMANORVM, SMVRM, OF a sx, P,Q,E a dx, R3, RIC X ATTALUS 1414 – Vittoria da sx, regge ghirlanda e ramo di palma, stella a sx.
2. AE3, VICTORIA ROMANORVM, SMVRM, P speculare a sx, OF speculare a dx, R3, RIC X ATTALUS 1415 – Come n. 1

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



GALLA PLACIDIA

Normale legenda al rovescio: **DN GALLA PLACIDIA PF AVG**

Zecca: Costantinopoli

1. AE3, CONCORDIA AVG, CONS, R4, RIC X THEODOSIUS II 426 – Imperatrice su trono, braccia incrociate sul seno; una stella a sx.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



JOHANNES
423-425 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN IOHANNES P F AVG**

Zecche: Roma, Arles

1. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, R3, RIC X JOHANNES 1913 – Vittoria avanza da sx, regge trofeo e trascina un prigioniero, chi-ro a sx.
2. AE4, SALVS REI PVBLICE, RMP (o S,T,Q), R3, RIC X JOHANNES 1923 – Come n. 1
3. AE4, VICTORIA AVGG, RM, S o Q a sx, R4, RIC X JOHANNES 1910 – Vittoria avanza da sx, regge una ghirlanda e un ramo di palma.
4. AE4, VICTORIA AVGG, TCON, ARLES, R4, RIC X JOHANNES 1911 – Come n. 3
5. AE4, SALVS REI PVBLICE, QRM, R4, RIC X JOHANNES 1921 – Come n. 1



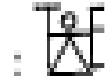
THEODOSIVS II
402-450 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN THEODOSIVS PF AVG**

Zecche: Heraclea, Costantinopoli, Nicomedia, Antiochia, Roma, Thessalonica, Cyzico, Treviri

1. AE3, GLORIA ROMANORVM, SMHA, R3, RIC X THEO. II 408 – Due imperatori reggono fra di loro un globo.
2. AE3, CONCORDIA A[specie di y]G[y], CONS, R3, RIC X THEO. II 429 – Imp. Stante, regge uno stendardo e una croce su globo, senza stella nel campo.
3. AE4, CONCORDIA AVG, SMNA, R3, RIC X THEO. II 436 – Vittoria avanza, regge ghirlanda in ciascuna mano.
4. AE4, CONCORDIA AVG, ANTA, R3, RIC X THEO. II 439 – Come N. 3
5. AE2, CONCORDIA AGV, CO[n o z rovesciata]S, R3, RIC X THEO. II 460 – Due imp. aureolati, ognuno regge una lancia, e tengono una lunga croce fra di loro
- 6a. AE4, Monogramma 1, SMNA, NICOMEDIA, R4, RIC X THEO. II 464 – Vedi sotto per il monogramma.
- 6b. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, R3, RIC X JOHANNES 1912 – Vittoria avanza da sx, regge trofeo e trascina un prigioniero, chi-ro a sx.
7. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, P a sx, R3, RIC X JOHAN. 1915 – Come n. 6b
8. AE3, GLORIA ROMANORVM, CONS, R4, RIC X THEO. II 411 – Due imperatori come al 405, ma reggono un globo fra di loro.
9. AE4, VOT X MVLT XX, Sn. m.d.z., R5, RIC X THEO. II 419
10. AE3, SALVS REI PVBLICAE, CONS, R5, RIC X THEO. II 424 – Imperatore aureolato su trono, regge mappa e scettro a croce, stella a sx.
11. AE4, CONCORDI AVG, CONS, R4, RIC X THEO. II 430 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
12. AE3/4, Croce in ghirlanda, TESA, R4, RIC X THEO. II 440
13. AE4, VOT XXX in ghirlanda, Sn. m.d.z., R4, RIC X THEO. II 456
14. AE4, VT / XXX / V in ghirlanda, SMKA, R4, RIC X THEO. II 459
15. AE4, VICTORIA AVGG, RM, E a sx, R4, RIC X JOHANNES 1909 – Come n. 11
16. AE4, SALVS REI PVBLICE, PRM, R4, RIC X JOHANNES 1918, 1919 – Vittoria avanza da sx, regge un trofeo e trascina un prigioniero, chi-ro nel campo.
17. AE4, SALVS REI PVBLICE, RMT, RIC X JOHANNES 1922 – Come n. 16
18. AE4, VRTVS ROMANORVM, TR, TREVIRI, R4, RIC X VAL. III 2165 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e si appoggia allo scudo; a volte una stella nel campo.
19. AE3, GLOR ORVIS TERRAR, SMKA, R4, RIC X THEO. II 423 – Imperatore stante, regge croce e globo, una stella a sx.
20. AE3, GLOR ORVIS TERRAR, CONS, R4, RIC X THEO. II 421 – Come n. 19
21. AE3, GLOR ORVIS TERRAR, SMNA, R4, RIC X THEO. II 422 – Come n. 19

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



Monogramma 1 di Theodosio.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



EVDOCIA

Normale legenda al rovescio: **AEL EVDOCIA AVG**

Zecca: Costantinopoli

1. AE3, EVDOCIA, CONCORDIA AVG, CONS, R4, RIC X THEODOSIUS II 428 – Imperatrice su trono, braccia incrociate sul seno; una stella a sx.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



PVLCHERIA

Normale legenda al rovescio: **AEL PVLCHERIA AVG**

Zecche: Roma, Costantinopoli

1. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, P (o S,T,Q,E) a sx, R3, RIC X VAL. III 2109 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE3, SALVS REI PVBLICAE, CONSA, R4, RIC X THEO. II 420 – Vittoria stante a dx, regge una colonna su cui poggia uno scudo con chi-ro inscritto, indica la colonna.
3. AE3, CONCORDIA AVG, CONS, R4, RIC X THEO. II 425 e 427 – Imperatrice su trono, mani incrociate sul seno, stella a dx o sx (rispettivamente varianti A e B).
4. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, S,T,Q,E a sx; oppure RM, P,T a dx, oppure R[S,T,Q]M oppure P oppure RM, E a sx, * a dx; oppure TRM, R4, RIC X VAL.III 2111,12, 13, 14,16,17 – Croce



VALENTINIANVS III
425-455 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN VALENTINIANVS PF AVG, DN PLA VALENTINIANVS PF AVG, DN VALENTINIANO PF AVG**
Zecche: Roma, Aquileia, Treviri

1. AE4, VICTORIA AVGG, RM, P (o S,T,E) a sx, R3, RIC X VAL. III 2118 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE3, VOT PVB, P o T o E, R3, RIC X VAL. III 2125 - Porta d'accampamento con torrette.
3. AE3, VOT PVB, P o T o Q, P al centro, R3, RIC X VAL. III 2127 – Porta d'accampamento, al posto delle torrette: delle palline.
4. AE3, VOT XX in ghirlanda, RM, R3, RIC X VAL. III 2136
5. AE4, VICTORIA AVGG, RM, R3, RIC X VAL. III 2139 – Vittoria avanza da sx, testa dx, regge ghirlanda e trascina un prigioniero, chi-ro a sx.
6. AE4, VICT, RO, R3, RIC X VAL. III 2150 – Vittoria avanza da sx, regge un trofeo e trascina un prigioniero.
7. AE3, VICTORIA AVGG, AQ, AQUILEIA, R4, RIC X VALENT. III 2104 – Vittoria stante, testa dx, regge stendardo e trofeo, appoggia la m sx su un prigioniero a terra.
8. AE3, VICTORIA AVGGG, RMS o T, ROMA, R4, RIC X VALENT. III 2105 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
9. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, P a sx, ROMA, R5, R4, RIC X VALENT. III 2106, 2107 – Vittoria avanza da sx, regge un trofeo e trascina un prigioniero, chi-ro nel campo.
10. AE4, SALVS REI PVBLICE, RM, P,Q,E a sx; oppure RM, P a sx, * a dx, ROMA, R4, RIC X VAL. III 2110, 2115 – Croce
11. AE4, VICTORIA AVGG, RM, P a sx, R5, ROMA, RIC X VAL. III 2119 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
12. AE4, VOT PVB, RM, ROMA, R4, RIC X VAL. III 2135 – Porta d'accampamento con torrette.
13. AE4, VICTORIA AVGG, m.d.z incerto, R5, RIC X VAL. III 2134 – Vittoria stante, testa sx, regge ghirlanda in entrambe le mani.
14. AE4, VICTORIA AVGG, RM, ROMA, R4, RIC X VAL. III 2137 – Vittoria avanza da sx, testa dx, regge un trofeo e trascina un prigioniero, chi-ro nel campo
15. AE4, Chi-ro in ghirlanda, Sn. m.d.z., R4, RIC X VAL. III 2146
16. AE4, VICTOR AVGVVS, Sn. m.d.z.(?), R4, RIC X VAL. III 2149 – Vittoria stante a sx, regge uno scudo con inscritto un chi-ro.
17. AE4, [VICTORIA] AVGVST, ROM, R4, RIC X VAL. III 2159 – Porta d'accampamento, stella al di sopra.
18. AE4, RO – MA, Sn. m.d.z., R4, RIC X VAL. III 2164 – Porta d'accampamento, stella al di sopra.
19. AE4, VRTVS ROMANORVM, TR, TREVIRI, R4, RIC X VAL. III 2166 – Imperatore stante, testa dx, regge stendardo e appoggia la mano sx allo scudo: a volte una stella a dx.
20. AE3/4, ANONIMO [Prob. Val. III dopo la sua morte], INBICTISSIMO, Sn. m.d.z., R4, RIC X VAL. III 2167 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma; a volte + a sx.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



MARCIVNS
450-457 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN MARCIANVS PF AVG, DN MARCIANO PF AVG**

Zecche: Heraclea, Roma

1. AE3/4, Monogramma 1 (Come LRBC 2006 sn +), SMHA, RIC X MARCIANVS 537
2. AE3/4, VICTORIA AVGGG, RM, ROMA, R5, RIC X MARCIANO (Ila parte) 2303 – Vittoria stante a sex, regge ghirlanda e ramo di palma.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



AVITVS
455-456 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN AVITVS PF AVG, DN AVITVS PERP F AVG**

Zecca: Roma

1. AE3/4, VICTORIA AVGG, RM, ROMA, R5, RIC X AVITUS 2411 – Imperatore satnte a sx, regge lancia e si appoggia allo scudo.
2. AE3/4, Vittoria stante a sx, regge ghirlanda e ramo di palma, * nel campo, RM, ROMA, R5, RIC X AVITUS 2412
3. AE3/4, VICTORIA AVGG,m.d.z. Incerto, R5, RIC X AVITUS 2413 – Vittoria stante a sx, regge ghirlanda e ramo di palma, S a sx nel campo.



LEO I
457-474 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN LEO PF AVG, DN LEOS PF AVG, DN LEONS PF AVG**

Zecche: Costantinopoli, Alexandria, Heraclea, Cyzico, Thessalonica, Roma

1. AE2, SALVS R PVRLICA, CON, R3, RISPETTIVAMENTE RIC X LEO I 659, 660, 663 - Imp. Stante, regge stendardo e globo, con il piede sx trattiene a terra un prigioniero prostrato.
2. AE4, Leone stante a sx, testa dx, in una ghirlanda, sopra una +, ALEA o B, R3, RIC X LEO I 670
3. AE4, Leone stante a dx, testa sx, in una ghirlanda, sopra una +, ALEA, R3, RIC X LEO I 671
4. AE4, Leone accucciato a sx, testa dx, in una ghirlanda, a volte una + sopra, CON, R3, RIC X LEO I 673
5. AE4, Come n. 4, m.d.z. Non leggibile, R3, RIC X LEO I 680
6. AE4, Monogramma, SMHA, R3, RIC X LEO I 682
7. AE4, Imp. Stante, testa sx, regge croce e tiene la sx sulla testa di un prigioniero, SMA o SMHA, R3, RIC X LEO I 698, 699
8. AE4, Come n. 7, ma stella a sx, CON, R3, RIC X LEO I 700
9. AE4, Come n. 7, CVZ, R3, RIC X LEO I 711
10. AE4, Imperatrice stante, regge croce su globo e lancia traversa, b a sx, E a dx, Sn. m.d.z, R3, RIC X LEO I 717
11. AE2, VIRTVS EXERCITI, CONE, R5, RIC X LEO I 652,653,654 - Imperatore stante a dx, regge stendardo e globo, con il piede sx schiaccia prigioniero prostrato.
12. AE2, SALVS R PVBLICA, CON, R4, RIC X LEO I 657 - Come N. 11 ma l'imperatore è aureolato.
13. AE2, SALVS R PVRLICA o PVRLCA, CON, 4, RIC X LEO I 658,661,662,664 - Come n. 11
14. AE4, TV / XXX / V, Sn. m.d.z., R5, RIC X LEO I 665
15. AE4, Leone stante a sx, testa dx, in una ghirlanda, stella al di sopra, SMHA, R4, RIC X LEO I 666
16. AE4, Leone acquattato a sx, testa dx, in una ghirlanda, CON, R4, RIC X LEO I 676
17. AE4, Leone acquattato a sx, testa dx, in una ghirlanda, CN, R4, RIC X LEO I 677
18. AE4, Imperatore stante, testa sx, regge lunga croce e posa la mano sx sulla testa di un prigioniero, m.d.z. Non leggibile, R4, RIC X LEO I 712
19. AE4, Imperatrice stante, regge croce su globo e uno scettro traverso, b a sx, E a dx nel campo, Sn. m.d.z., forse THESS., R4, RIC X LEO I 713
20. AE4, Vittoria a sx, regge ghirlanda e ramo di palma, m.d.z incerto, R5, RIC X LEO I (IIa parte) 2508
21. AE4, Croce in ghirlanda, m.d.z incerto, R5, RIC X LEO I (IIa parte) 2509
22. AE4, VICTORIA AVGG, RM, ROMA, R4, RIC X LEO I (IIa parte) 2528 - Vittoria a sx, regge ghirlanda e ramo di palma.

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



MAIORIANVS
457- 461 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN IVL MAIORIANVS PF AVG, DN MAIORIANVS PF AVG**

Zecca: Ravenna

1. AE3/4, VICTORIA AVGGG o AVGG, RV, RAVENNA, R5, RIC X MAIORIANUS 2615, 2616 – Vittoria stante a sx, regge ghirlanda e ramo di palma.
2. AE3/4, VICTORIA AVGGG o AVGG, RV, RAVENNA, R4, RIC X MAIORIANUS 2617, 2618 – Come n. 1
3. AE3/4, VICTORIA ///, m.d.z incerto, R5, RIC X MAIOR. 2619 – Imperatore stante, regge lancia e si appoggia allo scudo.
4. AE3/4, VICTORIA AVGGG, RV, RAVENNA, R4, R4 o R5, RIC X MAIOR. 2620, 2621 – Imperatore stante, testa sx, poggia la m dx sulla testa di un prigioniero, regge uno stendardo nella sx

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



LIBIVS SEVERVS III
461-465 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN LIB SEVERVS PF AVG**
Zecca: Roma

1. AE4, VICTO-AVG, RM, R3, RIC X LIBIUS SEVERUS 2714 – Vittoria avanza da sx, regge ghirlanda e ramo di palma

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



ANTHEMIVS
467-472 d.C.

Normale legenda al rovescio: DN ANTHEMIVS PF AVG
Zecca: Roma

1. AE3/4, Monogrammi da 1 a 7, RM, ROMA, R4 o R5(6), RIC X ANTHEMIUS da 2857 a 2865



Monogrammi di Anthemius.

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



IVLIVS NEPOS
474-475 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN IVL NEPOS PF AVG**

1. AE3, Monogramma in ghirlanda, Sn. m.d.z, R4, RIC X JULIUS NEPOS 3222



Monogramma di Julius Nepos

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



ROMOLVS AVGVSTVS
475-476 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN ROMVLVS AVGVSTVS PF AVG**

ROMOLO AVGVSTO: Sono riportati degli AE4 ma sono di originalità incerta, non sono descritti, alcuni sono stati ritenuti contraffazioni, per cui nel Volume X del RIC non ne sono attestati.

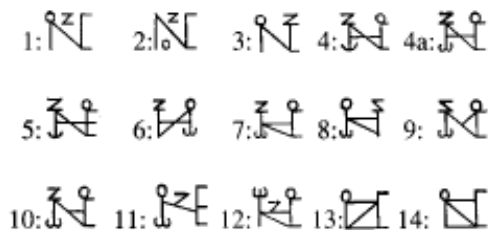


ZENO
474-491 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN ZENO PF AVG, DN ZENO PERP AVG**

Zecche: Antiochia, Nicomedia, Cyzico

1. AE4, Monogrammi 11 e 12, R3, ANTA, RIC X ZENO (II regno) 974, 975
2. AE3, VICTORIA AVGGG, Sn. m.d.z., R5, RIC X ZENO II regno 950 – Vittoria avanza da sx, regge labarum e trascina un prigioniero.
3. AE3, Vittoria avanza da sx, testa sx, regge ghirlanda e trascina un prigioniero, in ghirlanda, nel campo un chi-ro (a dx o sx), NIC, R4 o R5, RIC X ZENO II regno 952 e 952a
4. AE3/4, ZE – NO, Sn. m.d.z., CYZICUS, R4, RIC X ZENO II regno 957 – Imperatore stante a dx, regge una lunga croce e un globo.
5. AE4, Monogramma 2 o 3 in ghirlanda, THS, R4, RIC X ZENO II REGNO 959, 960
6. AE4, Monogramma 1, NIC, R4, RIC X ZENO II REGNO 964
7. AE4, Monogramma 4, CVZ, R4, RIX X ZN. II REGNO 9658. AE4, Monogramma 6, m.d.z. Incerto, R4, RIC X ZN II RG 976



Monogrammi di Zeno

<<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



BASILISCVS
475-476 d.C.

Normale legenda al rovescio: **DN BASILISCVS PF AVG, DN BASILISCI ET MARCI P AVG**
Zecche: Costantinopoli, Cyzico, Nicomedia.

1. AE4, Due imp. aureolati su trono, ognuno regge un globo, KOC, R3, RIC X BASILISCUS 1032
2. AE4, BASILISCVS ET MARCVS, Monogrammi di Basilisco e Marco in ghirlanda, CVZ, R4, RIC X BASILISCUS 1034
3. AE4, BASILISCVS ET MARCVS, Due imperatori aureolati su trono, ognuno regge un globo nella mano dx, NIC, R4, RIC X BASILISCUS 1033



Monogramma di Basiliscus et Marcus

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



ZENONIS

Normale legenda al rovescio: **AEL ZENONIS AVG**

Zecca: Costantinopoli

1. AE4, Monogramma di Basilisco, KOC, R5, RIC X BASILISCUS 1015



Monogramma di Basiliscus



Indice dei marchi di zecca e delle zecche operanti sotto gli imperatori a partire da Valentinino I:

TREVIRI: **TR, SMTR**

LYON: **PLG, LVG, RPLG**

ARLES: **PCONST, PCON**

RAVENNA: **RV**

ROMA: **RM, SMRM, ROM, SM** foglia **RP**, ETC.

AQUILEIA: **SMAQP, AQP**

SISCIA: **ASISC, SISC, SM**

SIRMIUM: **SIRM, ASIRM**

THESSALONICA: **TESA, TES, THES, THS**

HERACLEA THRACICA: **SMHA, SMH**

CONSTANTINOPOLI: **CON, KOC, CONSA, CN**

NICOMEDIA: **SMNA, NIC, NICO**

CYZICO: **SMKA, CVZ**

ANTIOCHIA: **ANTA, ANA, ANT**

ALEXANDRIA: **ALEA**

BARCELONA: **BA**

Nell'indice si sono riportati i normali marchi di zecca rinvenibili nelle monete del periodo studiato in questo volume. La finale in A è semplicemente adottata per comodità, sta per Alfa ovvero la prima officina della zecca di città, essa può benissimo trovarsi normalmente come B (beta), gamma, delta o epsilon ad esempio per le zecche orientali mentre si rinvengono le lettere P (prima), S (secunda), T (tertia), Q (quarta), etc. per le zecche occidentali. Insieme con i marchi di zecca nell'opera si sono anche ovviamente elencate le lettere nel campo seguendo questo preciso ordine: marchio di zecca vero e proprio composto dal nome della città con relativi

⟨<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf>⟩ in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

prefissi (SM) o suffissi (P,Q, beta, etc.) seguito da una virgola e infine le lettere presenti nel campo riportate in maiuscolo e con la relativa collocazione. Vediamone un esempio: SMRM, P a sx, Stella a dx. Ovverosia Sacra Moneta dalla zecca di Roma, con una P a sx e una stella a dx. nel campo ovviamente tutte le lettere del campo sono al di sopra del marchio di zecca e normalmente accompagnano da un lato o dall'altro, o da entrambi, la figura del diritto. Questo, per spiegare come sono state riportate le zecche nella descrizione di ciascuna moneta presente in quest'opera.



**INDICE CRONOLOGICO IMPERATORI E IMPERATRICI
TRATTATI NELLA PRESENTE OPERA**

- [VALENTINIANO I](#)
 - [VALENS](#)
 - [PROCOPIO](#)
 - [GRAZIANO](#)
 - [VALENTINIANO II](#)
 - [THEODOSIO I](#)
 - [MAGNUS MAXIMUS](#)
 - [FLAVIUS VICTOR](#)
 - [EUGENIUS](#)
 - [ARCADIUS](#)
 - [EUDOXIA](#)
 - [HONORIO](#)
 - [CONSTANTINO III](#)
 - [PRISCO ATTALO](#)
 - [GALLA PLACIDIA](#)
 - [JOHANNES](#)
 - [THEODOSIO II](#)
- [EUDOCIA](#)
 - [PULCHERIA](#)
 - [VALENTINIANO III](#)
 - [MARCIANO](#)
 - [AVITO](#)
 - [LEO I](#)
 - [MAIORIANO](#)
 - [LIBIO SEVERO III](#)
 - [ANTHEMIO](#)
 - [IULIUS NEPOS](#)
 - [ROMOLO AUGUSTO](#)
 - [ZENO](#)
 - [BASILISCO](#)
 - [ZENONIS](#)

REPERTORIO FOTOGRAFICO

Sono qui riportate, in base all'indice delle legende al diritto, alcune delle monete presenti in questo volume. Si prega di fare comunque sempre riferimento alla descrizione riportata sotto i diversi imperatori in quanto ovviamente non per tutte le monete presenti nell'opera, né per ogni variante con medesima legenda al diritto, sono state rinvenute le immagini. Come si noterà, comunque, in linea di massima molte delle tipologie sono raffigurate, anche se la legenda può essere diversa. Una per tutte, la comunissima "Vittoria che avanza da sx, reggendo ghirlanda e ramo di palma", la si può vedere raffigurata in molte delle seguenti monete e può dare una idea di come appaia anche in quelle che qui non sono state riportate. E questo vale ovviamente per molte delle monete presenti nell'opera.





GLORIA ROMANORVM – TIPOLOGIA R5 DI ARCADIVS



GLORIA ROMANORVM – IMPERATORI CON GLOBO



**GLORIA ROMANORVM – TRE IMPERATORI
SUPPLICANTE.**



GLORIA ROMANORVM – IMP + PRIGIONIERO +



GLORIA
ROMANORVM



GLORIA
ROMANORVM



GLORIA
ROMANORVM



GLORIA
ROMANORVM



GLORIA
ROMANORVM



GLORIA
ROMANORVM

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



REPARATIC
FEL TEMP



REPARATIO
REIPVB



RESTITVTOR
REIP



RESTITVTOR
REIPVBLICAE



SALVS
REIPVBLICAE



SALVS
REIPVBLICAE



SALVS
REIPVBLICAE



SALVS
REIPVBLICAE

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008





SPES
REIPUBLICAE



SPES
ROMANORVM



VRBS
ROMA



VRBS ROMA FELIX



VICTORIA
AVGG



VICTORIA
AVGGG



VICTORIA
AVGGG



VICTORIA
AVGGG



VIRTVS
EXERCITI



VIRTVS EXERCITI



VIRTVS
ROMANORVM

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008

VOT PVB





VOT
V



VOT V
MVLT X



VOT XV
MVLT XX



VOT X
MVLT XX



VOT XX
MVLT XXX



VT / XXX / V

<http://www.storiadelmondo.com/52/giambonino.bronzi.pdf> in Storiadelmondo n. 52, 7 aprile 2008



CROCE IN GHIRLANDA

Bibliografia essenziale:

AA.VV., Roman Imperial Coinage, in particolare i volumi IX e X, Londra, 1951, 1994.
AA.VV., Late Roman Bronze Coinage, NY, 1989

Note sull'autore.

Luca Giambonino si è laureato in Filosofia all'Università di Torino con una tesi sull'Armoriale Archinto e l'araldica medievale nella quale ha sviluppato una teoria sul valore di colori e figure. Ha collaborato con alcune riviste telematiche su questioni di storia medievale e araldica, principalmente relativa l'Ossola antica. Nel 2005 ha pubblicato l'opera "L'evoluzione della corte di Vogogna e valle Anzasca nell'età visconteo-sforzesca (secc. XIV-XV) e le strutture dirigenziali comunali ossolane (secc. XV-XVIII)" con l'editrice Uni Service di Trento. È anche autore di raccolte di racconti, pubblicate nel 2001 dall'Istituto Italiano di Cultura di Napoli. In ambito numismatico ha scritto due manuali dedicati al collezionismo, "La pulizia delle monete romane" e "Tecniche identificative della monetazione falsa", pubblicate in proprio in formato elettronico inizialmente nel 2006, sono riviste e corrette annualmente.