

Redazione

Interventi e comunicazioni del 5° Forum

Questo redazionale comprende una selezione degli interventi effettuati nel corso di svolgimento dei lavori del Forum ed una sintesi delle comunicazioni più significative relative a convegni e conferenze.

Il Master è onorato di concedere il patrocinio ad un progetto di tale interesse che ha come tema Internet, la Storia e tutte le tematiche inerenti all'applicazione della multimedialità alla Storia e, in genere, alle discipline umanistiche, in particolare l'analisi e alla diffusione di dati ed elaborazioni relative ad esperienze progettuali ed allo stato di avanzamento della ricerca di settore. Rallegrandoci per la Vostra iniziativa, inviamo cordiali saluti

Prof. Pia G. Celozzi Baldelli
Università degli Studi di Roma Tre
Master in Storia e Storiografia Multimediale

Con piacere Società Internet (www.isoc.it), sezione italiana della Internet Society (www.isoc.org) assicura il proprio patrocinio alla quinta edizione del Forum "Internet e Storia". Ci sono vari motivi per i quali mi fa particolarmente piacere che la nostra associazione sia presente. Il primo è che, osservando il soggetto del forum, noi rappresentiamo una parte importante costituita dalla prima metà. Fuori di questa che può sembrare una celià, la mia formazione umanistica che si è arrestata al liceo classico, allorquando ho scelto di fare ingegneria, mi provoca un sentimento di simpatia per questa vostra iniziativa che porta cultura umanistica facendo uso dello strumento tecnologico di cui mi occupo da anni. Per questo motivo mi sono iscritto al Forum, non tanto per dare contributi personali, quanto per "orecchiare" come si costruisce e lavora un forum di questo tipo. Ritengo che lavorare per via telematica offra indubbiamente modalità di lavoro cooperativo ed anche di creazione condivisa di contenuti che ha valore di per sé, al di là della originalità degli stessi. Vi auguro pertanto un proficuo e stimolante lavoro e trasmetto la informazione della Vostra iniziativa ai nostri soci e simpatizzanti.

Stefano Trumpy
Società Internet
Presidente

L'analisi informatica al servizio della ricerca filologica: il caso delle Epistolae duorum amantium è il titolo del seminario in programma ad Arezzo il 28 marzo. Tema del convegno è l'esame del codice contenente le lettere attribuite ad Abelardo ed Eloisa, attualmente in corso attraverso l'analisi e la statistica linguistica dei testi. L'iniziativa è promossa dalla Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo, Dipartimento di Teoria e documentazione delle tradizioni culturali dell'Università di Siena.

The Third Asia-Pacific Computing and Philosophy Conference (November 2-4, 2007) will again take place at Chulalongkorn University in Bangkok, Thailand. As with the other CAP conferences, AP-CAP2007 will also deal with all aspects of the "computational turn" that is occurring through the interaction of the disciplines of philosophy and computing. And in continuation from the second conference, papers dealing with 'cultural' aspects of computing and philosophy would be specially emphasized, though papers in other areas will of course be welcome. The conference is interdisciplinary: We invite papers from philosophy, computer science, social science and related disciplines. <<http://www.stc.arts.chula.ac.th/APCAP2007/>>

Doing digital: using digital resources in the arts and humanities. Dartington College of Art, 9 - 12 September 2007. Bringing together creators, practitioners, users, distributors, and custodians of Digital Resources in the Arts and Humanities. Can the Arts and the Humanities share expertise? Are they divided by a common tongue? To what extent are they developing common technical solutions to different problem areas?
The conference web site: <<http://www.dartington.ac.uk/drha07/>>.

Technology Network: European Social Science History Conference, 27 February - 1 March 2008, Lisbon. The biennial European Social Science History Conference is an excellent opportunity to develop contacts between historians working in different fields of historical research and to explore interdisciplinary work. For the 2008 conference in Lisbon, Portugal we invite papers or sessions on the interactions of technology with culture, politics, economics and society during all time periods and all geographic areas. Web site: <<http://www.iisg.nl/esshc/callforpapers.php>>

Open Source History: Making History Public. The American Association for History and Computing (AAHC) 2007 Annual Conference. Brown University, Providence, Rhode Island April 19-21, 2007. The conference will explore: The role of technology in breaking down the barriers between historians and the public; Ways that historians have used technology to communicate with diverse audiences; How the practice of "academic history" changes when made public; New forms of collaboration between historians, archivists, librarians, historic preservationists, teachers and students; New forms of display and historical representation.

7th International Conference on Hybrid Intelligent Systems (HIS 2007). September 17th - 19th 2007, Kaiserslautern, Germany. Conference Objectives: Hybridization provides the leverage to deal with complexity and performance challenges imposed on intelligent systems and their physical embodiment by current and emerging applications. The conference goals are to provide a forum for advanced methods from neural computing, machine learning, fuzzy logic, evolutionary algorithms, agent-based methods, quantum computing, and related techniques and their combination to efficient systems answering challenges from all disciplines of Science, Business, Engineering, Automotive, Medicine, Health, Environment, Horticulture, Agriculture, Bio-security, Biometrics, Bioinformatics, or Social Sciences.

The Digital Aesthetic 2007 Conference: 16th - 17th March 2007. University of Central Lancashire, Preston, UK. The aim of the conference is to facilitate good practice in the emerging area of Fine Art practice within the digital domain, to foster and communicate the dissemination of new and theoretical ideas and to provide a forum and to facilitate networking between artists, academics and writers. Web site: www.digitalaesthetic.org.uk.

The Medieval Academy of America Committee on Electronic Resources is pleased to announce two TEI workshops to be held at the International Medieval Congress, Kalamazoo, MI, in May 2007. Both workshops will be on Thursday, May 10 (sessions 32 and 138; see <http://www.wmich.edu/medieval/congress/sessions.html> for complete conference schedule). 1) XML and the Text Encoding Initiative Workshop I: Introduction to TEI Encoding; 2) XML and the Text Encoding Initiative Workshop II: Advanced TEI Encoding and Customization.